

Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті

Философия және саясаттану факультеті

Дінтану және мәдениеттану кафедрасы

5B020400 – Мәдениеттану мамандығы

«Жастар мәдениеті және масс медиа» пәні бойынша

3 курс, к/б, көктемгі семестр, 3 кредит

ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ

Дәріскер:

Аликбаева Маржан Башановна

Montilove2013@gmail.com

87074297879

Алматы 2021

**2021-2022 оқу жылының күзгі семестрі кезіндегі
қорытынды бақылау формаларының сипаттамасы (емтихан)**

Жазбаша емтихан: UNIVER жүйесі дәстүрлі – сұрақтарға жауап

Емтихан түрі: Сұрақтарға дәстүрлі жауап беру

Сұрақтар тізімін жүктеу

Оқытушы Univer-ге сұрақтарды жүктейді, билетті қалыптастыру автоматты түрде жүргізіледі.

Емтиханға дайындалуға арналған шамалас тақырыптар:

1. «Жас өспірімдер мәдениеті», «Субмәдениет», «Жастар», «Жастар субмәдениеті» түсінігі мен мәні
2. Субмәдениет түрлері мен айырмашылықтары
3. Жастар және медиа құндылықтары.
4. Топ субмәдениетінің басымдықтары мен ерекшелігі **5.** Арт субмәдениет. Андеграуд. Битниктер. Когяру. Гяру.
6. Спорттық жастар субмәдениеті
7. Музыка бағытындағы жастар субмәдениетінің генезисі
8. XX ғ. 60 жылдарындағы жастар қозғалысы. Бірегейлену тәсілі
9. XX ғ.80 жж. жастар қозғалысы мен субмәдениеті
10. Қазақстандағы жастар субмәдениетінің көрінісі
11. Интернет қауымдастықтардың құрылуы. Вики-жобалар. Форумдар. Чат.
12. Мәдени-әлеуметтік бағыттарға байланысты жастар субмәдениетінің құрылуы
13. ХХІ ғасыр субмәдениеті: жастар субмәдениетінің ойындық, символдық және коммуникативтік құрылымдары
14. Формальды емес жастар субмәдениеті. Жастар арасындағы сленг
15. Жастардың негізгі құндылықтары мен қоғамдағы орны

Негізгі әдебиет

1. Неформальная молодежная субкультура. М., Вузовская книга, 2010.
2. Молодежная культура. 4-ое изд. М., «Вузовская книга», 2012.
3. О соотношении культур: массовая, молодежная и «для молодых» - М., 2014 4. Ребенок и молодежные субкультуры в современном мегаполисе // Мир детства: метафизика культурно-цивилизационного кризиса. – СПб: «Астерион», 2006.
5. Гусев В.Л. Молодежная субкультура в политической культуре общества: социально философский анализ. - М., 2010.

6. Абдирайымова Г.С. Ценностные ориентации молодежи А., 2005

7. Джаманбалаева Ш.Е. Девиация молодежи. А, 2000

Интернет ресурстары

1 <https://postnauka.ru/longreads/2491>

2 <http://ponjatija.ru/node/14463>

3 <http://psyfactor.org/personal/personal17-12.htm>

4

<https://books.google.kz/books?id=9bx0eW8kLEMC&pg=PA230&lpg=PA230&dq=%D1%81%D1%83%D0%B1%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0&source=bl&ots=dN2CDEmaCI&sig=kye1o53nmM6hPtIVXLU9XYGuvNU&hl=ru&sa=X&ved=0ahUKEwi96PuKI73XAhWGB5oKHfiWDMk4ChDoAQhaMAk#v=onepage&q=%D1%81%D1%83%D0%B1%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0&f=false>

Білімді бағалау тізбегі:

Бағаның әріптік эквиваленті	Бағаның сандық эквиваленті (GPA)	Бал	Дәстүрлі жүйелік бағалау
A	4	96-100	«өте жақсы»
A-	3.67	91-95	
B+	3.33	86-90	«жақсы»
B	3	81-85	
B-	2.67	76-80	
C+	2.33	71-75	«қанағаттанарлық»
C	2	66-70	
-	1.67	61-65	
F	0	<50 0-49	«қанағаттанарлықсыз»
I	0	0	«пән аяқталмаған»
W	0	0	«пәннен бас тарту»
AW	0	0	«пәннен шығару»
AU	0	0	«пән өткізілді»
P/NP			
Pass/No pass			«есептелінді/есептелінбеді»

Семестр барысында студент жұмысын бағалаудағы ескерілетін жайттар:

- Сабаққа қатысу
- Практикалық сабақтарға белсенді және өнімді қатысу
- Негізгі және қосымша әдебиеттерді пайдалану
- Үй тапсырмасын орындау
- СӨЖ тапсырмаларын орындау

Берілген тапсырманың уақытында орындалуы (3 СӨЖ тапсырмасын өз уақытында тапсырмағаны үшін АW бағасы қойылады)

Сабақтың 20% студент жіберген жағдайда ол сабаққа қатыстырылмай «F (Fail)» бағасы қойылады.